

Vom Wildbach zum oft trockenen Kanal

Eichstetter Pavillon zeigt Bilder und Infotafeln zur Dreisam / Heute Vortragsveranstaltung

EICHSTETTEN (gr). Über die Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Dreisam informiert noch bis 4. Mai eine Ausstellung im Bahnhofspavillon in Eichstetten, die vom Arbeitskreis Regiowasser konzipiert wurde. Gegliedert in Themenfelder wird dabei aufgezeigt, wie die Dreisam, als ursprünglicher Rothbach oder Höllentalbach und verstärkt durch Zuflüsse aus den Seitentälern des Zartener Beckens, sich durch die Breisgauer Bucht bis nach Riegel erstreckt und sich dort mit Alter Dreisam, Elz und Glotter zum Leopoldskanal vereinigt, der dann dem Rhein zufließt. Heute findet dazu ein Vortragsabend im Pavillon statt, um 20 Uhr.

Die Dreisam von der Quelle bis zur Mündung ist somit auch eine Geschichte

des Wandels vom Wildbach zum Kanal. Eingegangen wird auch auf die 2000 in Kraft getretene Wasserrahmenrichtlinie und wie sie eine größere Beteiligung der Öffentlichkeit ermöglicht.

Informieren können sich Interessierte auch über die Hydrologie, die Hoch- und Niedrigwasser der Dreisam. Eingegangen wird auf die Wasserbilanz, die sich auf die Komponenten Niederschläge, Verdunstung, Abfluss und gespeicherte Wassermenge stützt. Erinnert wird an die frühere und jetzige Wasserkraftnutzung und die in der Dreisam und seinen Nebenflüssen heimischen Lebewesen. Ein ausführliches Thema ist die in den Jahren 1924/1925 erfolgte Korrektur der Alten Dreisam, deren Begrädigung schon im

Jahre 1865 beschlossen wurde. Ein Anliegen der an der Gewässerentwicklung interessierten IG Dreisam – einem Zusammenschluss der Anglervereine – ist auch die Wiederherstellung der Durchgängigkeit der Alten Dreisam, die durch Wehre, Abstürze und Wasserkraftanlagen im Gewässersystem zumindest behindert wird. Eines davon ist das automatische Wehr in der alten Dreisam bei Eichstetten, wo mit einer Fischbauchklappe das nach alten Rechten zustehende Wasser der Bahlinger Adlermühle zugeleitet wird.

Info: Vortragsabend heute 20 Uhr, Informationspavillon am Bahnhof in Eichstetten. Mit dem Autor des Dreisambuches des Freiburger Lavori-Verlages, Jörg Lange



Nicht immer führt die alte Dreisam so viel Wasser, denn die automatisch gesteuerte Fischbauchklappe sichert der Adlermühle in Bahlingen einen Mindestzufluss, rechts hinter dem Steg.

FOTO: GUSTAV RINKLIN

BZ, Freitag 25.04.08
5.39 / Breisgau West